

CURRICOLO VERTICALE IC VELLETRI NORD

ORDINE DI SCUOLA:

SCUOLA DELL'INFANZIA

3 ANNI

FINALITÀ (dalle Indicazioni Nazionali 2012)

CONSOLIDARE L'IDENTITÀ: imparare a conoscersi, sentirsi sicuro in un ambiente sociale allargato; riconoscersi come appartenente ad un territorio ad una comunità come membro di un gruppo.

SVILUPPARE L'AUTONOMIA: imparare ad avere fiducia in se stessi e fidarsi degli altri; esprimere sentimenti, emozioni, opinioni; assumere atteggiamenti e comportamenti consapevoli nelle diverse situazioni.

ACQUISIRE LE COMPETENZE: imparare attraverso gioco, movimento, manipolazione, curiosità, esplorazione, confronto, osservazione, ascolto, narrazione, discorsi, rappresentazione, uso di linguaggi diversi.

SVILUPPARE IL SENSO DI CITTADINANZA: imparare a scoprire l'altro e i suoi bisogni attraverso l'ascolto e il dialogo; rendersi conto di stabilire regole condivise.

DISCIPLINA/CAMPO DI ESPERIENZA:

I DISCORSI E LE PAROLE

TABELLA ANALITICO-DIACRONICA

3 ANNI

DISCIPLINA CORRELATA: ITALIANO

AREA CULTURALE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

COMPETENZE EUROPEE RELATIVE ALLA DISCIPLINA:

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI GENERALI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI GENERALI DEL PROCESSO FORMATIVO
	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	TRAGUARDI INTERMEDI
ASCOLTO E PARLATO	Vocaboli per comunicare esigenze e stati d'animo	Esercitarsi sulle frasi minime espressive	Esprimersi utilizzando la frase minima	ARRICCHISCE IL PROPRIO LESSICO ATTRAVERSO L'ASCOLTO DI RACCONTI (IN CUI INDIVIDUA IL PERSONAGGIO PRINCIPALE), POESIE, FILASTROCCHES, CANTI CHE RIPETE IN GRUPPO. SI ESPRIME UTILIZZANDO LA FRASE MINIMA DELLA LINGUA ITALIANA, A APPROCCIANDOSI ALLE CONVERSAZIONI GUIDATE
	Poesie, filastrocche, canti	Memorizzare in gruppo poesie, canti e filastrocche	Ripetere in gruppo semplici poesie, filastrocche e canti	
	Regole per intervenire in una conversazione	Saper riconoscere i segnali dell'insegnante per intervenire in una conversazione	Rispettare le regole nell'approcciarsi alle conversazioni guidate	
	Cos'è un racconto	Allenarsi ad ascoltare	Comprendere all'ascolto semplici racconti	
	Cosa significa svolgere un'attività a lui presentata	Saper ascoltare i comandi per eseguire l'attività	Comprendere all'ascolto semplici consegne date dall'insegnante	
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E ARRICCHIMENTO DEL LESSICO	Parole nuove	Saper riconoscere parole nuove proposte dall'insegnante o ascoltate dai compagni di sezione più grandi	Arricchire il proprio lessico con parole nuove	
LETTURA E SCRITTURA	Osservare un'immagine	Seguire la procedura di osservazione di un'immagine	Individuare il personaggio principale osservando un'immagine	

DISCIPLINA/CAMPO DI ESPERIENZA:

IMMAGINI, SUONI E COLORI

**TABELLA ANALITICO-DIACRONICA
3 ANNI**

DISCIPLINA CORRELATA: INGLESE
AREA CULTURALE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

COMPETENZE EUROPEE RELATIVE ALLA DISCIPLINA:

COMPETENZA MULTILINGUISTICA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI GENERALI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI GENERALI DEL PROCESSO FORMATIVO
	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	TRAGUARDI INTERMEDI
ASCOLTO E PARLATO (LISTEN AND REPEAT)	insieme di parole diverse dalla lingua italiana	esercitarsi ad ascoltare parole diverse dalla lingua italiana ripetute dall'insegnante o dai compagni 5enni	se inserito in una sezione eterogenea, discriminare all'ascolto i vocaboli della lingua inglese	SI INTERESSA ALLA LINGUA INGLESE SCOPRENDOLA COME INSIEME DI VOCABOLI DIVERSI DALLA LINGUA MADRE

DISCIPLINA/CAMPO DI ESPERIENZA:

IMMAGINI, SUONI E COLORI

**TABELLA ANALITICO-DIACRONICA
3 ANNI**

DISCIPLINA CORRELATA: EDUCAZIONE ALL'IMMAGINE

COMPETENZE EUROPEE RELATIVE ALLA DISCIPLINA:

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI GENERALI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI GENERALI DEL PROCESSO FORMATIVO
	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	TRAGUARDI INTERMEDI
OSSERVAZIONE E SPERIMENTAZIONE	I colori primari	Saper riconoscere e denominare i colori primari osservando le immagini	Colorare immagini utilizzando gradazioni primarie	HA PADRONANZA DEI COLORI PRIMARI E DEI MATERIALI MODELLABILI, SPERIMENTANDOLI ANCHE TECNICAMENTE.
	Tecniche pittoriche	Esercitarsi manualmente a completare disegni con le tecniche presentategli dall'insegnante	Sperimentare le tecniche pittoriche attraverso l'uso dei colori	

	I materiali modellabili	Esercitarsi manualmente eseguendo la tecnica relativa ai materiali modellabili	Manipolare materiali modellabili	DESCRIVE MIMANDO I PRINCIPALI STATI EMOZIONALI
LETTURA DI IMMAGINI ED ESPRESSIONE	Mimica del viso: gioia, tristezza, rabbia e paura	Saper riconoscere espressioni felici, tristi, arrabbiate, impaurite	Individuare in un'immagine di un viso l'emozione di gioia, tristezza, rabbia e paura	

DISCIPLINA/CAMPO DI ESPERIENZA:

IMMAGINI, SUONI E COLORI

**TABELLA ANALITICO-DIACRONICA
4 ANNI**

**DISCIPLINA CORRELATA: EDUCAZIONE MUSICALE
COMPETENZE EUROPEE RELATIVE ALLA DISCIPLINA:**

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI GENERALI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI GENERALI DEL PROCESSO FORMATIVO
	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	TRAGUARDI INTERMEDI
PERCEZIONE E PRODUZIONE	Canto per imitazione vocale	Seguire all'ascolto ritmo e parole esercitandosi in gruppo	Cantare accordandosi con i compagni attraverso il principio di imitazione	SA CANTARE IN GRUPPO IMITANDO GLI ALTRI, COLLEGANDO LA VOCE ALLA GESTUALITA' E
	Significato di silenzio	Esercitarsi all'alternanza rumore-silenzio durante alcuni momenti della giornata scolastica	Mantenere il silenzio per brevi attimi su segnale dall'insegnante	

	Correlazione tra voce e gesti del corpo	Saper associare battiti di mani o piedi alla voce	Collegare la voce alla gestualità cantando brevi canzoni	MANTENENDO IL SILENZIO SE RICHIESTO
--	---	---	--	-------------------------------------

DISCIPLINA/CAMPO DI ESPERIENZA:
IL CORPO E IL MOVIMENTO

**TABELLA ANALITICO-DIACRONICA
3 ANNI**

DISCIPLINA CORRELATA: EDUCAZIONE MOTORIA

COMPETENZE EUROPEE RELATIVE ALLA DISCIPLINA:

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI GENERALI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI GENERALI DEL PROCESSO FORMATIVO
	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	TRAGUARDI INTERMEDI
PERCEZIONE	Principali parti del corpo	Saper riconoscere e denominare le parti del viso e quelle macroscopiche del corpo	Individuare su se stesso e sugli altri le parti del viso e quelle macroscopiche del corpo	PRENDE COSCIENZA DELLE PARTI PRINCIPALI DEL PROPRIO CORPO SVILUPPANDO COORDINAZIONE GROSSO-MOTORIA E CAPACITÀ SENSO-PERCETTIVA
	Schemi motori di base: camminare, saltare, gattonare, arrampicarsi, rotolare, lanciare, afferrare	Saper associare lo schema motorio alla relativa funzione	Coordinare le capacità grosso-motorie attraverso percorsi di psicomotricità	COMUNICA IN MODO ESSENZIALE I PROPRI BISOGNI E STATI D'ANIMO, HA UN'ADEGUATA AUTONOMIA NEL CURARE IL PROPRIO CORREDO
	Organi di senso e relative funzioni	Saper associare un organo di senso alla relativa funzione	Acquisire capacità senso-percettive esercitandosi con giochi strutturati	

ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE	Corpo e viso come mezzi di comunicazione	Acquisire la tecnica di espressività facciale e gestuale	Comunicare bisogni e stati d'animo attraverso il corpo	COMUNICA IN MODO ESSENZIALE I PROPRI BISOGNI E STATI D'ANIMO, ENTRANDO IN RELAZIONE CON L'ALTRO E INTERAGENDO NEL PICCOLO GRUPPO
GIOCO	Regole della condivisione dei giochi all'interno del contesto classe	Saper riconoscere le regole della condivisione	Rispettare le regole approcciandosi "al gioco nel piccolo gruppo di coetanei"	

DISCIPLINA/CAMPO DI ESPERIENZA:

IL SÉ E L'ALTRO

**TABELLA ANALITICO-DIACRONICA
3 ANNI**

DISCIPLINA CORRELATA: STORIA

COMPETENZE EUROPEE RELATIVE ALLA DISCIPLINA:

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI GENERALI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI GENERALI DEL PROCESSO FORMATIVO
	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	TRAGUARDI INTERMEDI
CURA PERSONALE	Regole della routine scolastica	Memorizzare e saper riconoscere le regole della routine scolastica	Applicare le regole della routine alle situazioni scolastiche anche riordinando il proprio corredo	ACCETTA POSITIVAMENTE IL DISTACCO DALLA FIGURA DI RIFERIMENTO, MOSTRANDOSI BEN PREDISPOSTO ALL'AMBIENTE SCOLASTICO ATTRAVERSO LA CONDIVISIONE E LA COLLABORAZIONE TRA PARI. GESTISCE IL PROPRIO CORREDO IN MANIERA ADEGUATA.
SCAMBI RELAZIONALI	Regole della routine della sezione	Memorizzare le regole della routine, della collaborazione e della condivisione dei giochi	Accettare con serenità il distacco dalla figura di riferimento Collaborare con i pari condividendo i giochi	
USO DELLE FONTI		Memorizzare quali sono le ricorrenze principali	Denominare con semplici parole le principali	

	Ricorrenze più importanti della propria cultura	caratteristiche della propria cultura	ricorrenze della propria cultura osservando immagini	INDIVIDUA CON VOCABOLI SPECIFICI LE RICORRENZE PRINCIPALI DELLA PROPRIA CULTURA (NATALE, PASQUA...) E SA DEFINIRE IL PRIMA E IL DOPO DI UN'AZIONE
COSTRUZIONE CON ELEMENTI TEMPORALI	Significato di prima e dopo	Saper riconoscere il prima e il dopo di un'azione	Individuare il prima e il dopo in riferimento ad un'azione osservando un'immagine	
DISCIPLINA/CAMPO DI ESPERIENZA:				
LA CONOSCENZA DEL MONDO				
TABELLA ANALITICO-DIACRONICA 3 ANNI				
DISCIPLINA CORRELATA: GEOGRAFIA				
COMPETENZE EUROPEE RELATIVE ALLA DISCIPLINA:				
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE				
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI GENERALI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI GENERALI DEL PROCESSO FORMATIVO
	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	TRAGUARDI INTERMEDI
ORIENTAMENTO	Spazi principali della scuola	Saper memorizzare gli spazi principali della scuola	Muoversi in autonomia nell'ambiente scolastico	DIMOSTRA PADRONANZA DELL'AMBIENTE SCOLASTICO; SA COLLOCARE SINGOLI ELEMENTI NELLO SPAZIO UTILIZZANDO SE NECESSARIO IL CONFRONTO E LA DESCRIZIONE ATTRAVERSO I PRINCIPALI CONCETTI TOPOLOGICI
	Spazio occupato da ogni elemento	Saper riconoscere in che spazio si trova il singolo elemento	Collocare se stesso o altri elementi (persone o oggetti) nello spazio	
	Principali concetti topologici	Memorizzare i diversi concetti topologici	Descrivere due elementi attraverso il confronto due elementi utilizzando parole che denotano i principali concetti topologici (dentro/fuori, aperto/chiuso, vicino/lontano, sopra/sotto)	

DISCIPLINA/CAMPO DI ESPERIENZA:				
LA CONOSCENZA DEL MONDO				
TABELLA ANALITICO-DIACRONICA 3 ANNI				
DISCIPLINA CORRELATA: MATEMATICA				
COMPETENZE EUROPEE RELATIVE ALLA DISCIPLINA:				
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA				
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI GENERALI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI GENERALI DEL PROCESSO FORMATIVO
	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	TRAGUARDI INTERMEDI
RIFLESSIONE SUI NUMERI	La sequenza dei numeri da 1 a 10	Saper enunciare la sequenza dei numeri da 1 a 10	Ripetere in gruppo e in sequenza da 1 a 10	SCOPRE IL MONDO DEI NUMERI ATTRAVERSO LA RIPETIZIONE MNEMONICA DELLA SEQUENZA DA 1 A 10. CONFRONTA E ORDINA GLI ELEMENTI INDIVIDUANDONE CARATTERISTICHE E QUANTITA'. DENOMINA LE PRINCIPALI FIGURE GEOMETRICHE.
RELAZIONE, MISURE, DATI	Caratteristiche di elementi uguali	Saper riconoscere due elementi uguali osservando un'immagine	Individuare due o più elementi uguali in un insieme di oggetti	
	Significato di uno, pochi, tanti	Saper riconoscere un elemento, pochi elementi, tanti elementi	Individuare quantità macroscopiche (uno, pochi, tanti) e verbalizzarle adeguatamente	
SPAZIO E FIGURE	Significato di grandezza, altezza, lunghezza	Memorizzare i criteri basilari di misurazione	Definire due elementi secondo criteri diversi (grandezza, altezza, lunghezza)	
	Figure geometriche: quadrato, triangolo, cerchio	Denominare le tre figure geometriche basilari	Individuare quadrato, triangolo e cerchio osservando un'immagine	
DISCIPLINA/CAMPO DI ESPERIENZA:				
LA CONOSCENZA DEL MONDO				

**TABELLA ANALITICO-DIACRONICA
3 ANNI**

DISCIPLINA CORRELATA: SCIENZE

COMPETENZE EUROPEE RELATIVE ALLA DISCIPLINA:

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE, TECNOLOGIE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI GENERALI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI GENERALI DEL PROCESSO FORMATIVO
	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	TRAGUARDI INTERMEDI
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE (OSSERVAZIONE E DESCRIZIONE)	Parole per descrivere gli eventi atmosferici	Saper e memorizzare le parole per descrivere gli eventi atmosferici	Verbalizzare con termini appropriati gli eventi atmosferici	DESCRIVE IL TEMPO RAPPRESENTANDOLO ANCHE MEDIANTE I SIMBOLI E SI AVVICINA ALLA NATURA ATTRAVERSO I SENSI
ESPLORAZIONE E SPERIMENTAZIONE	I suoni e gli odori della natura	Riconoscere suoni e odori generati dalla natura	Discernere suoni e odori della natura in situazioni reali attraverso i sensi	
REGISTRAZIONE DI EVENTI	Simboli per descrivere eventi atmosferici	Saper decifrare la tecnica per la registrazione di eventi atmosferici	Rappresentare graficamente con la guida dell'insegnante i simboli per descrivere il tempo	

DISCIPLINA/CAMPO DI ESPERIENZA:

LA CONOSCENZA DEL MONDO

**TABELLA ANALITICO-DIACRONICA
3 ANNI**

DISCIPLINA CORRELATA: TECNOLOGIA

COMPETENZE EUROPEE RELATIVE ALLA DISCIPLINA:

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE, TECNOLOGIE

	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI GENERALI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI GENERALI
--	--------------------------------------	-------------------------------------	--------------------

NUCLEI FONDANTI				DEL PROCESSO FORMATIVO
	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	TRAGUARDI INTERMEDI
OSSERVAZIONE E SPERIMENTAZIONE	Materiali per realizzare manufatti	Saper associare i materiali ai relativi usi	Interessarsi ai diversi materiali	SI MOSTRA INTERESSATO AI MOLTEPLICI MATERIALI PER REALIZZARE MANUFATTI
DISCIPLINA/CAMPO DI ESPERIENZA:				
TUTTI				
TABELLA ANALITICO-DIACRONICA 3 ANNI				
DISCIPLINA CORRELATA: RELIGIONE				
COMPETENZE EUROPEE RELATIVE ALLA DISCIPLINA:				
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALEI				
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI GENERALI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI GENERALI DEL PROCESSO FORMATIVO
	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	TRAGUARDI INTERMEDI
DIO E L'UOMO	La figura di Gesù	Saper riconoscere la figura di Gesù	Individuare la figura di Gesù osservando immagini	SI INTERESSA AL LA RELIGIONE CATTOLICA ATTRAVERSO L'ASCOLTO DI RACCONTI E L'IMMAGINE DI GESU'.
LINGUAGGIO RELIGIOSO	Parole della religione	Saper enunciare alcune semplici parole religiose	Costruire frasi minime relative ad un contesto religioso	
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Racconti del Vangelo	Saper riconoscere gli elementi principali dei racconti del Vangelo	Cogliere all'ascolto alcuni simboli del cristianesimo attraverso il Vangelo dei piccoli	
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Quali sono i comportamenti gentili e rispettosi da tenere con il prossimo	Saper enunciare quali comportamenti sono positivi nella relazione con gli altri	Approcciarsi agli altri (coetanei ed adulti) in modo gentile e rispettoso	

DISCIPLINA/CAMPO DI ESPERIENZA:

TUTTI

**TABELLA ANALITICO-DIACRONICA
3 ANNI**

DISCIPLINA CORRELATA: EDUCAZIONE CIVICA

COMPETENZE EUROPEE RELATIVE ALLA DISCIPLINA:

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI GENERALI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI GENERALI DEL PROCESSO FORMATIVO
	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	TRAGUARDI INTERMEDI
COSTITUZIONE	Regole della famiglia e della scuola	Saper enunciare le regole degli ambienti casa e scuola	Cogliere nella realtà la molteplicità di regole che caratterizzano la collettività	È CONSAPEVOLE DELLE REGOLE CHE CARATTERIZZANO I DIVERSI AMBIENTI.
SVILUPPO SOSTENIBILE	Animali e piante come esseri viventi	Saper riconoscere animali e piante come esseri viventi	Sviluppare il senso d'importanza del rispetto della natura	SI INTERESSA AI DISPOSITIVI TECNOLOGICI DEL SUO AMBIENTE SCOLASTICO
CITTADINANZA DIGITALE	Vari dispositivi tecnologici	Saper riconoscere semplici dispositivi tecnologici	Interessarsi ai dispositivi tecnologici nell'ambiente scolastico	

CONTENUTI GENERALI SVILUPPATI TRASVERSALMENTE ATTRAVERSO I CINQUE CAMPI DI ESPERIENZA

- ✓ ACCOGLIENZA ED INCLUSIONE;
- ✓ PACE E INTERCULTURA;
- ✓ LE FESTIVITA' RELIGIOSE E LE RICORRENZE (Natale, Pasqua, festa dei nonni, festa del papà, festa della mamma, giornata dei diritti dei bambini, festa dell'albero, giornata della gentilezza, giornata del pianeta Terra)
- ✓ LE QUATTRO STAGIONI (successioni temporali);
- ✓ LE EMOZIONI;
- ✓ IL CORPO UMANO;

- ✓ I CONCETTI TOPOLOGICI;
- ✓ LE FORME GEOMETRICHE;
- ✓ NUMERI E QUANTITA';
- ✓ CODING: SVILUPPO DEL PENSIERO COMPUTAZIONALE;
- ✓ APPROCCIO AL LINGUAGGIO MUSICALE;
- ✓ OSSERVAZIONE, ESPLORAZIONE E SPERIMENTAZIONE;
- ✓ SALUTE E BENESSERE (principi di sana alimentazione; principi di cura personale; yoga);
- ✓ TERRITORIO, ECOLOGIA E AMBIENTE (rispetto della natura; rispetto dell'ambiente; raccolta differenziata);
- ✓ EDUCAZIONE CIVICA E CONVIVENZA (regole di comportamento per il rispetto altrui nei diversi ambienti di vita; regole di comportamento da adottare in strada; regole di comportamento da adottare in situazioni di pericolo)
- ✓ APPROCCIO CON LINGUE STRANIERE;