

CURRICOLO VERTICALE IC VELLETRI NORD

ORDINE DI SCUOLA:

SCUOLA DELL'INFANZIA

5 ANNI

FINALITÀ (dalle Indicazioni Nazionali 2012)

CONSOLIDARE L'IDENTITÀ: imparare a conoscersi, sentirsi sicuro in un ambiente sociale allargato; riconoscersi come appartenente ad un territorio ad una comunità come membro di un gruppo.

SVILUPPARE L'AUTONOMIA: imparare ad avere fiducia in se stessi e fidarsi degli altri; esprimere sentimenti, emozioni, opinioni; assumere atteggiamenti e comportamenti consapevoli nelle diverse situazioni.

ACQUISIRE LE COMPETENZE: imparare attraverso gioco, movimento, manipolazione, curiosità, esplorazione, confronto, osservazione, ascolto, narrazione, discorsi, rappresentazione, uso di linguaggi diversi.

SVILUPPARE IL SENSO DI CITTADINANZA: imparare a scoprire l'altro e i suoi bisogni attraverso l'ascolto e il dialogo; rendersi conto di stabilire regole condivise.

**DISCIPLINA/CAMPO DI ESPERIENZA:
I DISCORSI E LE PAROLE**

**TABELLA ANALITICO-DIACRONICA
5 ANNI**

DISCIPLINA CORRELATA: ITALIANO

AREA CULTURALE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

COMPETENZE EUROPEE RELATIVE ALLA DISCIPLINA:

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE, CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE

COMPETENZA DIGITALE

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI GENERALI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI GENERALI DEL PROCESSO FORMATIVO
	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	TRAGUARDI FINALI
ASCOLTO E PARLATO	Tecnica per imparare a memoria una filastrocca e una poesia	Memorizzare una filastrocca e una poesia	Ripetere da soli e in gruppo filastrocche e poesie	SPERIMENTA RIME E FILASTROCCHES DA UN PUNTO DI VISTA POETICO; ASCOLTA E CHIEDE SPIEGAZIONI, COMPRENDE E INVENTA STORIE DI TIPO DIVERSO DA UN PUNTO DI VISTA NARRATIVO, FACENDONE ANCHE ARGOMENTO DI CONVERSAZIONE NEL RISPETTO DELL'ALTRO.
	Regole degli scambi comunicativi (rispetto della turnazione)	Saper riconoscere le regole degli scambi comunicativi Saper alzare la mano per intervenire	Intervenire in modo pertinente alle conversazioni, rispettando il turno di parola e prestando attenzione ai discorsi degli altri	
	Protagonista, luoghi e fatti di una storia	Saper riconoscere protagonista, luoghi e fatti principali di una storia	Rielaborare oralmente una breve storia evincendo gli elementi caratteristici	
	Parti fondamentali di una storia (inizio, svolgimento, conclusione)	Saper riconoscere le tre parti costitutive di una storia letta dall'insegnante	Inventare e /o completare storie	

RIFLESSIONE SULLA LINGUA E ARRICCHIMENTO DEL LESSICO	Parole nuove e significati	Saper riconoscere parole nuove e memorizzarle in contesti significativi	Esprimere un'opinione usando parole nuove acquisite attraverso l'ascolto di testi narrativi e descrittivi	ESPRIME LE PROPRIE OPINIONI ED IDEE, I PROPRI SENTIMENTI ED EMOZIONI, SPERIMENTANDO IL LINGUAGGIO VERBALE, FACENDO IPOTESI, SCOPRENDO E/O INVENTANDO NUOVI VOCABOLI NELLE DIVERSE SITUAZIONI COMUNICATIVE.
	Somiglianze e differenze sonore e semantiche del linguaggio	-saper riconoscere parole in rima; -saper riconoscere semplici sinonimi e contrari; -saper riconoscere differenze sonore tra le consonanti	Sperimentare il linguaggio, creando frasi in rima, giocando con parole a cambiare la consonante iniziale per scoprire parole con significato diverso	
	Emozioni principali	Saper riconoscere gli aggettivi che descrivono le diverse emozioni (felice, triste, impaurito, sorpreso, sorpreso, arrabbiato...)	Raccontare esperienze vissute attraverso la descrizione dei diversi stati emozionali, usando giochi di ruolo e drammatizzazioni	
LETTURA E SCRITTURA	Concetti di "prima" e "dopo" in una storia	Saper riordinare cronologicamente le immagini di una storia usando i relativi misuratori temporali	Ricostruire oralmente una storia raccontata dall'insegnante osservando le immagini	RIELABORA IN UN DISCORSO NARRATIVO UNA SEQUENZA LOGICA DI IMMAGINI, AVVICINANDOSI ALLA RELAZIONE SEMANTICA TRA SIGNIFICANTE E SIGNIFICATO.
	Scrittura come forma di comunicazione	Saper riconoscere le lettere dell'alfabeto italiano e i numeri come simboli di scrittura	Stabilire una relazione di collegamento tra un'immagine e una parola scritta, tra una quantità e un numero	

DISCIPLINA/CAMPO DI ESPERIENZA:

I DISCORSI E LE PAROLE

TABELLA ANALITICO-DIACRONICA

5 ANNI

DISCIPLINA CORRELATA: INGLESE

AREA CULTURALE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

COMPETENZE EUROPEE RELATIVE ALLA DISCIPLINA:

COMPETENZA MULTILINGUISTICA

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE, CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE

COMPETENZA DIGITALE

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI GENERALI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI GENERALI DEL PROCESSO FORMATIVO
	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	TRAGUARDI FINALI
ASCOLTO E PARLATO (listen and repeat)	Lingua inglese attraverso la presentazione di nuovi vocaboli	Saper riconoscere le parole straniere (inglesi) in un gruppo di parole pronunciate dall'insegnante	Costruire semplici frasi utilizzando vocaboli di uso quotidiano	SCOPRE L'ESISTENZA DI LINGUE DIVERSE E LE RICONOSCE ALL'ASCOLTO COME DIVERSE DALLA MADRELINGUA; SPERIMENTA L'INGLESE ATTRAVERSO LA RIPETIZIONE DI NUOVI VOCABOLI E FRASI IDIOMATICHE E DI USO COMUNE.
	Semplici parole ed espressioni di uso comune	Memorizzare parole di uso comune attraverso filastrocche, frasi idiomatiche e drammatizzazioni	Ripetere da soli o in gruppo semplici espressioni di uso comune	

DISCIPLINA/CAMPO DI ESPERIENZA:

IMMAGINI, SUONI E COLORI

TABELLA ANALITICO-DIACRONICA

5 ANNI

DISCIPLINA CORRELATA: EDUCAZIONE ALL'IMMAGINE

AREA CULTURALE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

COMPETENZE EUROPEE RELATIVE ALLA DISCIPLINA:

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE, CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE

COMPETENZA DIGITALE

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI GENERALI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI GENERALI DEL PROCESSO FORMATIVO
	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	TRAGUARDI FINALI
	Colori	Saper riconoscere l'impiego e le caratteristiche dei colori nella realtà	Colorare contesti significativi usando tonalità appropriate	RACCONTA, INVENTA STORIE, ESPRIME EMOZIONI COMUNICANDOLE ATTRAVERSO LA DRAMMATIZZAZIONE, LA RAPPRESENTAZIONE GRAFICA E LA
	Materiali grafico-pittorici	Saper riconoscere le caratteristiche dei materiali grafico-pittorici	Operare con i diversi materiali grafico-pittorici utilizzandoli in maniera adeguata	

OSSERVAZIONE, COMUNICAZIONE, ESPRESSIONE	Tecniche espressivo-creative	Acquisire il metodo pratico delle diverse tecniche espressivo-creative	Rappresentare scene della realtà attraverso tecniche espressivo-creative adeguate	MANIPOLAZIONE DI MOLTEPLICI MATERIALI E STRUMENTI.
	Impiego del disegno per rappresentare vissuti, storie ed esperienze	Esercitarsi a disegnare gli elementi principali delle storie	Rappresentare graficamente vissuti, esperienze, storie in modo adeguato	
	Oggetto in prospettiva	Saper riconoscere le diverse prospettive di un oggetto	Rappresentare graficamente più volte un oggetto secondo una diversa prospettiva	
	Tecnica di drammatizzazione emozionale	Acquisire la tecnica della mimica facciale e gestuale per esprimere i vari stati d'animo	Drammatizzare storie e racconti esprimendo in modo adeguato il carattere del proprio personaggio	
LETTURA DI IMMAGINI	Elementi costitutivi di un'immagine	Saper riconoscere gli elementi che costituiscono un'immagine	Individuare in un'immagine tutti gli elementi che la compongono	INDIVIDUARE DETTAGLIATAMENTE TUTTI GLI ELEMENTI COSTITUTIVI DI UN'IMMAGINE

DISCIPLINA/CAMPO DI ESPERIENZA:

IMMAGINI, SUONI E COLORI

**TABELLA ANALITICO-DIACRONICA
5 ANNI**

DISCIPLINA CORRELATA: EDUCAZIONE AL SUONO

AREA CULTURALE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

COMPETENZE EUROPEE RELATIVE ALLA DISCIPLINA:

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE, CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE

COMPETENZA DIGITALE

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI GENERALI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI GENERALI DEL PROCESSO FORMATIVO
	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	TRAGUARDI FINALI
PERCEZIONE E PRODUZIONE	Differenza tra il canto individuale e di gruppo (ad es. come cambia il tono della voce, la velocità della parola...)	-Esercitarsi a ripetere da soli brevi canzoni - Esercitarsi a ripetere coordinandosi con il gruppo dei pari	Cantare da soli e in gruppo anche attraverso l'ausilio di strumenti multimediali	SCOPRE IL PAESAGGIO SONORO AVVALENDOSI DELL'ASCOLTO E DELLA PRODUZIONE MUSICALE CHE EFFETTUA UTILIZZANDO LA VOCE, IL CORPO E GLI OGGETTI; RICONOSCE E RIPRODUCE GRAFICAMENTE I PRINCIPALI SIMBOLI MUSICALI
	Tonalità e ritmo di una canzone	Saper riconoscere il ritmo e la tonalità in una canzone	Cantare rispettando ritmo e tonalità	
	Utilizzo della voce combinata a ritmo e movimento	Esercitarsi usando la voce associandola di volta in volta al movimento del corpo, alla gestualità e al ritmo	Cantare collegando la voce alla gestualità, al ritmo e al movimento	
	Scrittura musicale (note e simboli)	Saper riconoscere i simboli principali dell'alfabeto musicale	Riprodurre graficamente semplici simboli e note musicali	

DISCIPLINA/CAMPO DI ESPERIENZA:

IL CORPO E IL MOVIMENTO

**TABELLA ANALITICO-DIACRONICA
5 ANNI**

DISCIPLINA CORRELATA: EDUCAZIONE MOTORIA

AREA CULTURALE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

COMPETENZE EUROPEE RELATIVE ALLA DISCIPLINA:

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE, CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE

COMPETENZA DIGITALE

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI GENERALI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI GENERALI DEL PROCESSO FORMATIVO
	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	TRAGUARDI FINALI
PERCEZIONE	Parti del corpo Caratteristiche dell'individuo maschile e femminile	Saper riconoscere le parti del corpo su se stessi e sugli altri Saper riconoscere le caratteristiche delle due identità sessuali	Percepire il sé corporeo riconoscendo la propria identità sessuale	PERCEPISCE PIENAMENTE LA PROPRIA CORPOREITÀ, IDENTIFICANDONE LE PARTI COSTITUTIVE E LA PROPRIA IDENTITÀ DI GENERE

CURA PERSONALE	Pratiche igieniche e di cura del sé	Memorizzare quali sono le corrette pratiche igieniche e di cura del sé da tenere nella quotidianità	Osservare (mettere in pratica) le pratiche di igiene e cura del sé	RICONOSCE I SEGNALI E I RITMI DEL PROPRIO CORPO E ADOTTA PRATICHE CORRETTE DI CURA ED IGIENE PERSONALE; SA DISTINGUERE QUALI ALIMENTI CONCORRONO AD UNA CORRETTA ALIMENTAZIONE
	Regole alimentari	Memorizzare quali sono le scelte alimentari salutari e quali quelle nocive	Descrivere-con riferimento ad esperienze vissute-comportamenti, azioni e scelte alimentari potenzialmente dannosi alla sicurezza e alla salute	
ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE	Schemi motori statici e dinamici	Memorizzare i diversi schemi corporei ed esercitarsi a riprodurli	Realizzare fisicamente gli schemi motori statici e dinamici di base (correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare)	UTILIZZA IL PROPRIO CORPO COME MEZZO DI COMUNICAZIONE ED ESPRESSIONE, PROVA PIACERE NEL MOVIMENTO E SPERIMENTA I DIVERSI SCHEMI POSTURALI E MOTORI
GIOCO	Gioco di gruppo e le regole correlate Comportamenti sicuri da tenere durante le attività condivise	Memorizzare e saper riconoscere le regole e i comportamenti adeguati da adottare durante il gioco di gruppo	Coordinarsi con gli altri durante i giochi di gruppo rispettando la sicurezza altrui	E' ATTENTO ALLA SICUREZZA PROPRIA ED ALTRUI DURANTE I GIOCHI DI GRUPPO ; SA COORDINARSI CON GLI ALTRI NEI GIOCHI DI MOVIMENTO.

DISCIPLINA/CAMPO DI ESPERIENZA:

IL SÉ E L'ALTRO

TABELLA ANALITICO-DIACRONICA

5 ANNI

DISCIPLINA CORRELATA: STORIA

AREA CULTURALE: STORICO-GEOGRAFICA

COMPETENZE EUROPEE RELATIVE ALLA DISCIPLINA:

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE, CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE

COMPETENZA DIGITALE

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI GENERALI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI GENERALI DEL PROCESSO FORMATIVO
	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	TRAGUARDI FINALI
CURA PERSONALE	Pratiche utili per la cura di sé, dei propri oggetti e dei materiali usati in comune	Saper riconoscere quali sono le pratiche adatte e quali comportamenti adottare per la cura di se stessi, degli oggetti personali, dei materiali comuni e dell'ambiente	Curare in autonomia la propria persona, gli oggetti personali e i materiali comuni	PERCEPISCE LE PROPRIE ESIGENZE E I PROPRI SENTIMENTI, LI ESPRIME IN MODO ADEGUATO, RIUSCENDO AD AVERE CURA DI SÈ E DEI PROPRI OGGETTI

SCAMBI RELAZIONALI	Collaborazione tra pari e condivisione dei giochi	Saper riconoscere quali sono gli atteggiamenti collaborativi durante i giochi e le attività	Assumere atteggiamenti collaborativi nei giochi e nelle attività condivise	GIOCA IN MODO COSTRUTTIVO E CREATIVO CON GLI ALTRI, ASSUME ATTEGGIAMENTI DI RISPETTO VERSO LE DIVERSITA' FISICHE, CULTURALI E RELIGIOSE ED È PREDISPOSTO AD AIUTARE I COMPAGNI IN DIFFICOLTA'
	Comportamenti corretti per aiutare un compagno in difficoltà	Memorizzare quali sono i comportamenti adatti per aiutare un compagno in difficoltà	Mettere in atto comportamenti di aiuto verso i compagni in difficoltà	
	Diversità fisiche, pluralità di culture e religioni	Saper riconoscere le diversità fisiche e la molteplicità di culture e di religioni	Rispettare le diversità fisiche, culturali e religiose	
USO DELLE FONTI	Usi, costumi, tradizioni della famiglia e della comunità cui si appartiene	Saper riconoscere quali usi, costumi e tradizioni appartengono alla propria famiglia e comunità	Descrivere adeguatamente quali usi e costumi caratterizzano la propria famiglia e comunità	SA DI AVERE UNA STORIA PERSONALE E FAMILIARE, SI RICONOSCE APPARTENENTE AD UNA COMUNITA' E AD UN TERRITORIO, NE HA INTERIORIZZATO SEGNI E TRADIZIONI
	Segni più importanti della propria cultura e del proprio territorio	Memorizzare i più importanti segni della propria cultura e del proprio territorio	Descrivere i simboli che caratterizzano la propria cultura e il proprio territorio	

	Storia personale e appartenenza ad una famiglia	Saper riconoscere di avere una storia personale e familiare	Descrivere se stessi e i propri componenti della famiglia	
COSTRUZIONE CON STRUMENTI TEMPORALI	Ordine cronologico degli eventi di una giornata o di un'esperienza	Saper riconoscere il prima e il dopo di un evento	Ricostruire storie ed esperienze rispettando l'ordine cronologico	SI ORIENTA NELLE PRIME GENERALIZZAZIONI DI PRESENTE, PASSATO E FUTURO, COLLOCANDO LE AZIONI NEL TEMPO DELLA GIORNATA, DELLA SETTIMANA E DELLE STAGIONI; SA UTILIZZARE SIMBOLI PER REGISTRARLE
	Strumenti e relative funzioni per registrare le esperienze	Saper utilizzare la tecnica relativa agli strumenti utili di registrazione delle esperienze	Collocare adeguatamente le esperienze utilizzando semplici strumenti (calendario, cartelloni, orologio dei mesi e delle stagioni...)	

DISCIPLINA/CAMPO DI ESPERIENZA:

LA CONOSCENZA DEL MONDO

TABELLA ANALITICO-DIACRONICA

5 ANNI

DISCIPLINA CORRELATA: GEOGRAFIA

AREA CULTURALE: STORICO-GEOGRAFICA

COMPETENZE EUROPEE RELATIVE ALLA DISCIPLINA:

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE, CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE

COMPETENZA DIGITALE

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI GENERALI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI GENERALI DEL PROCESSO FORMATIVO
	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	TRAGUARDI FINALI
ORIENTAMENTO	Sopra/sotto; davanti/dietro; destra/sinistra	Saper riconoscere la corretta posizione di un oggetto rispetto ad un altro	Individuare la posizione degli oggetti nello spazio attraverso l'utilizzo di termini adeguati (avanti/dietro; sopra/sotto; destra/sinistra)	RAGGRUPPA E ORDINA OGGETTI E MATERIALI SECONDO CRITERI DIVERSI (GRANDEZZA, ALTEZZA, LUNGHEZZA...), INDIVIDUA LE POSIZIONI DI OGGETTI (E LA LORO POSIZIONE DI RELATIVITA') E PERSONE NELLO SPAZIO, USANDO TERMINI APPROPRIATI (SOPRA/SOTTO, AVANTI/DIENTRO, DESTRA/SINISTRA...).
	Posizione di un oggetto considerando un altro punto di vista	Saper riconoscere la posizione di un oggetto rispetto ad un altro elemento	Individuare la relatività della posizione degli oggetti nello spazio	
	Criteri di classificazione (grandezza, altezza, lunghezza)	Memorizzare i criteri di classificazione per il confronto di più oggetti	Classificare gli elementi utilizzando criteri diversi (grandezza, altezza, lunghezza).	INDICA TAPPE E PUNTI DI ARRIVO IN UN PERCORSO, ASCOLTANDO IL COMANDO VERBALE.

	Significato di percorso	Eseguire un percorso sulla base di indicazioni verbali	Individuare le relative tappe e il punto di arrivo di un percorso	
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	Elementi della realtà circostante	Memorizzare e saper riconoscere gli elementi della realtà circostante	Descrivere e rappresentare adeguatamente gli elementi della realtà circostante	RIFERISCE ADEGUATAMENTE ELEMENTI, SPAZI, LUOGHI DELLA REALTÀ CIRCOSTANTE E DI ALTRI AMBIENTI CONOSCIUTI O A LUI PRESENTATI **
	Significato di spazio, luogo, esperienza	Memorizzare e saper riconoscere spazi, luoghi, esperienze vissute	Descrivere e rappresentare esperienze vissute, spazi e luoghi frequentati	

DISCIPLINA/CAMPO DI ESPERIENZA:

LA CONOSCENZA DEL MONDO

TABELLA ANALITICO-DIACRONICA

5 ANNI

DISCIPLINA CORRELATA: MATEMATICA

AREA CULTURALE: MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

COMPETENZE EUROPEE RELATIVE ALLA DISCIPLINA:

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE, CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE

COMPETENZA DIGITALE

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

OBIETTIVI GENERALI DI APPRENDIMENTO

OBIETTIVI GENERALI

NUCLEI FONDANTI				DEL PROCESSO FORMATIVO
	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	TRAGUARDI FINALI
RIFLESSIONE SUI NUMERI	Situazione problematica/difficoltosa	Saper riconoscere una situazione problematica	Risolvere semplici problemi ponendosi delle domande	RAGIONA, SI PONE DOMANDE E ATTUA LE STRATEGIE ADATTE ALLA SOLUZIONE DEI PROBLEMI
	Strategie per la risoluzione dei problemi	Saper riconoscere la molteplicità di strategie per la soluzione dei problemi	Individuare la strategia adatta alla soluzione dei problemi	
RELAZIONI, MISURE, DATI	Simbolo grafico e quantità	Memorizzare e saper riconoscere il simbolo grafico e la quantità corrispondente	Creare molteplici corrispondenze tra simboli grafici e quantità	HA FAMILIARITÀ CON LE STRATEGIE DEL CONTARE E DELL'OPERARE CON I NUMERI, SA VALUTARE LE QUANTITÀ, EFFETTUARE SEMPLICI MISURAZIONI DI LUNGHEZZE, PESI, ALTEZZE, SERIAZIONI,
	Ritmi grafici a diversi elementi	-Saper riconoscere il ritmo grafico relativo al singolo elemento; -saper eseguire concatenazioni ritmiche di diversa natura	Rappresentare ritmi grafici a diversi elementi	
	"Dati" come elementi di un contesto	Saper riconoscere i dati in un contesto	Rappresentare graficamente i dati raccolti in un contesto	
	Strategie di misurazione	Saper riconoscere la strategia di misurazione adatta al contesto di oggetti	Individuare la strategia adatta di misurazione	

	Concetto di insieme e sue caratteristiche	Memorizzare e saper riconoscere le caratteristiche di un insieme	Formare insiemi raggruppando elementi con caratteristiche comuni e discriminando gli elementi intrusi	CORRISPONDENZA E INSIEMISTICA
	Significato di corrispondenza (biunivoca)	Esercitarsi ad associare relazioni di corrispondenza	Rappresentare graficamente relazioni di corrispondenza	
SPAZIO E FIGURE	Principali forme geometriche	Memorizzare, saper riconoscere e denominare le forme geometriche	Rappresentare graficamente le forme geometriche	IDENTIFICA LE CARATTERISTICHE DELLE PRINCIPALI FORME GEOMETRICHE E SA RAPPRESENTARLE GRAFICAMENTE

DISCIPLINA/CAMPO DI ESPERIENZA:

LA CONOSCENZA DEL MONDO

TABELLA ANALITICO-DIACRONICA

DISCIPLINA CORRELATA: SCIENZE

AREA CULTURALE: MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

COMPETENZE EUROPEE RELATIVE ALLA DISCIPLINA:

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE, CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE

COMPETENZA DIGITALE

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI GENERALI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI GENERALI DEL PROCESSO FORMATIVO
	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	TRAGUARDI FINALI
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE (OSSERVAZIONE E DESCRIZIONE)	Fenomeni e mutamenti della natura	Saper riconoscere i mutamenti naturali	Descrivere i mutamenti della natura	OSSERVA CON ATTENZIONE GLI ORGANISMI VIVENTI, I LORO AMBIENTI E I FENOMENI NATURALI; NE IDENTIFICA PROPRIETA' E CARATTERISTICHE E SI ACCORGE DEI LORO CAMBIAMENTI ASSUMENDO, PERTANTO, COMPORTAMENTI RESPONSABILI VERSO LA NATURA E GLI ESSERI VIVENTI
	Organismi viventi e loro ambienti	Memorizzare e saper riconoscere la pluralità degli organismi viventi e degli ambienti in cui vivono	Descrivere i diversi organismi viventi, evidenziando caratteristiche e differenze	
	Comportamenti corretti verso la natura e gli esseri viventi	Saper riconoscere il comportamento adeguato nel rispettare la natura e gli esseri viventi	Assumere comportamenti responsabili verso la natura e gli esseri viventi	
ESPLORAZIONE E SPERIMENTAZIONE	Significato di ipotesi e di esperimento	Saper riconoscere l'ipotesi adeguata discriminandola tra le altre	Verificare semplici ipotesi attraverso esperimenti	UTILIZZA ESPERIMENTI PER VALIDARE SEMPLICI IPOTESI; SA RIFERIRE CAUSA ED EFFETTO DI UN FENOMENO
	Significato di causa ed effetto	Saper riconoscere quali sono la causa e l'effetto in una situazione	Collegare la causa ad un effetto specifico	

REGISTRAZIONE DI EVENTI	Eventi atmosferici e simboli che li rappresentano	Memorizzare e saper riconoscere i simboli che rappresentano i diversi eventi atmosferici	Registrare gli eventi atmosferici attraverso i simboli	REGISTRA I MUTAMENTI DELLA NATURA (ANCHE CLIMATICI) UTILIZZANDO SIMBOLI APPROPRIATI
	Parti della giornata e giorni della settimana	Memorizzare e saper riconoscere quali azioni si svolgono di routine nell'arco della giornata e durante i giorni della settimana	Collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana	

DISCIPLINA/CAMPO DI ESPERIENZA:

LA CONOSCENZA DEL MONDO

TABELLA ANALITICO-DIACRONICA

5 ANNI

DISCIPLINA CORRELATA: TECNOLOGIA

AREA CULTURALE: MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

COMPETENZE EUROPEE RELATIVE ALLA DISCIPLINA:

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE, CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE

COMPETENZA DIGITALE

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI GENERALI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI GENERALI DEL PROCESSO FORMATIVO
	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	TRAGUARDI FINALI
OSSERVAZIONE E SPERIMENTAZIONE	Principi delle tecniche e dei materiali basilari	Saper riconoscere le caratteristiche dei diversi materiali; Utilizzare la tecnica adeguata allo specifico materiale	Realizzare semplici manufatti di natura varia con tecniche e materiali diversi	SI INTERESSA A MACCHINE E STRUMENTI TECNOLOGICI, PERCEPENDONE LE POTENZIALITÀ E SCOPRENDONE FUNZIONI E POSSIBILI USI. UTILIZZA MATERIALI E STRUMENTI PER REALIZZARE SEMPLICI MANUFATTI ATTENENDOSI AD ISTRUZIONI PRECISE
	Strumenti tecnologici	Saper riconoscere la funzione e l'utilizzo dei diversi strumenti tecnologici	Sperimentare le possibilità offerte dalle tecnologie	
	Significato di istruzioni e loro impiego	Esercitarsi a costruire una figura o un oggetto seguendo precise istruzioni e aumentando i livelli di difficoltà	Sviluppare il pensiero computazionale	

DISCIPLINA/CAMPO DI ESPERIENZA:

RELIGIONE

**TABELLA ANALITICO-DIACRONICA
5 ANNI**

DISCIPLINA CORRELATA: TECNOLOGIA

AREA CULTURALE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA; STORICO-GEOGRAFICA

COMPETENZE EUROPEE RELATIVE ALLA DISCIPLINA:

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE, CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE

COMPETENZA DIGITALE

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI GENERALI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI GENERALI DEL PROCESSO FORMATIVO
	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	TRAGUARDI FINALI
DIO E L'UOMO	Dio Padre e Gesù Suo Figlio	Memorizzare le immagini che rappresentano Dio Padre e Gesù	Scoprire sensibilmente che Dio, Padre di tutti, detta il Suo insegnamento attraverso la figura di Gesù	OSSERVA CON MERAVIGLIA ED ESPLORA CON CURIOSITA' IL MONDO RICONOSCIUTO DAI CRISTIANI COME DONO DI DIO, SVILUPPA UN POSITIVO SENSO DI SÉ SPERIMENTANDO RELAZIONI SERENE CON GLI ALTRI (ANCHE APPARTENENTI AD ALTRE TRADIZIONI CULTURALI E RELIGIOSE) -E SENTIMENTI DI RESPONSABILITÀ NEI CONFRONTI DELLA REALTÀ
	Gesti di rispetto, condivisione e gentilezza verso il prossimo	Saper riconoscere i gesti per interagire positivamente con il prossimo con rispetto e gentilezza	Manifestare gesti di rispetto, condivisione e gentilezza verso gli altri	
DIO E L'UOMO	comportamenti messi in atto da Gesù	Saper riconoscere quali comportamenti ha messo in atto Gesù durante la sua esistenza	Comprendere emotivamente che Gesù ha insegnato ad amare tutti	

	Creato come dono di Dio Regole per il rispetto del Creato	Memorizzare e saper riconoscere quali sono i giusti comportamenti da tenere per rispettare il Creato	Sviluppare sentimenti di responsabilità e cura nei confronti della natura, degli esseri viventi e in generale del Creato, riconoscendolo come dono di Dio	
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Significato di alcune parole del linguaggio cristiano	Memorizzare semplici parole del linguaggio cristiano (pace, amore, amicizia, Natale, Pasqua...)	Esprimersi in contesti idonei utilizzando le parole del linguaggio cristiano	RICONOSCE ALCUNI LINGUAGGI SIMBOLICI E FIGURATIVI CARATTERISTICI DELLE TRADIZIONI E DELLA VITA DEI CRISTIANI (SEGNI, CANTI, PREGHIERE, GESTUALITA', SPAZI, ARTE) E FA PROPRI ALCUNI TERMINI DEL LINGUAGGIO CRISTIANO.
	Segni e simboli delle feste cristiane Elementi più importanti della Chiesa (crocifisso, altare...)	Memorizzare segni e simboli che caratterizzano le feste cristiane e gli elementi principali della Chiesa	Esprimere attraverso alcuni linguaggi simbolici e figurativi il proprio vissuto religioso sia in Chiesa che fuori	
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Personaggi più importanti del Vangelo Semplici racconti del Vangelo	Saper riconoscere i personaggi del Vangelo in un racconto letto dall'insegnante	Narrare i contenuti dei racconti del Vangelo ascoltati dall'insegnante	SCOPRE NEI RACCONTI DEL VANGELO LA PERSONA E L'INSEGNAMENTO DI GESU', DA CUI APPRENDE CHE DIO È PADRE DI TUTTI.

CONTENUTI GENERALI SVILUPPATI TRASVERSALMENTE ATTRAVERSO I CINQUE CAMPI DI ESPERIENZA

- ✓ ACCOGLIENZA ED INCLUSIONE;
- ✓ PACE E INTERCULTURA;
- ✓ LE FESTIVITA' RELIGIOSE E LE RICORRENZE (Natale, Pasqua, festa dei nonni, festa del papà, festa della mamma, giornata dei diritti dei bambini, festa dell'albero, giornata della gentilezza, giornata del pianeta Terra)
- ✓ LE QUATTRO STAGIONI (successioni temporali);
- ✓ LE EMOZIONI;
- ✓ IL CORPO UMANO;
- ✓ I CONCETTI TOPOLOGICI;
- ✓ LE FORME GEOMETRICHE;
- ✓ NUMERI E QUANTITA';
- ✓ CODING: SVILUPPO DEL PENSIERO COMPUTAZIONALE;
- ✓ APPROCCIO AL LINGUAGGIO MUSICALE;
- ✓ OSSERVAZIONE, ESPLORAZIONE E SPERIMENTAZIONE;
- ✓ SALUTE E BENESSERE (principi di sana alimentazione; principi di cura personale; yoga);
- ✓ TERRITORIO, ECOLOGIA E AMBIENTE (rispetto della natura; rispetto dell'ambiente; raccolta differenziata);
- ✓ EDUCAZIONE CIVICA E CONVIVENZA (regole di comportamento per il rispetto altrui nei diversi ambienti di vita; regole di comportamento da adottare in strada; regole di comportamento da adottare in situazioni di pericolo)
- ✓ APPROCCIO CON LINGUE STRANIERE;