

<b>CURRICOLO VERTICALE IC VELLETRI NORD</b>				
<b>ORDINE DI SCUOLA:</b>				
<input type="checkbox"/> SCUOLA INFANZIA				
<b>X SCUOLA PRIMARIA</b>				
<input type="checkbox"/> SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO				
<b>DISCIPLINA/CAMPO DI ESPERIENZA:</b>				
<b>ITALIANO</b>				
<b>TABELLA SINTETICO-SINCRONICA</b>				
<b>COMPETENZE EUROPEE RELATIVE ALLA DISCIPLINA</b>				
<b>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</b>				
<b>FINALITÀ</b> [descrizione]				
<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO</b>		<b>OBIETTIVI GENERALI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI GENERALI DEL PROCESSO FORMATIVO</b>
	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>TRAGUARDI FINALI</b>
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	Fondamenti del linguaggio verbale e non verbale.	Saper riconoscere e definire messaggi avvalendosi dei diversi linguaggi verbali e non verbali.	Comprendere all'ascolto e produrre un messaggio orale utilizzando un linguaggio verbale e non verbale.	Ascolta e comprende comunicazioni e testi orali di diverso tipo, individua informazioni esplicite ed implicite ed espone in modo

<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	Regole della comunicazione interpersonale	Saper enunciare le regole della partecipazione dialogica.	Rispettare le consegne e i turni di parola partecipando alla conversazione	sintetico e chiaro utilizzando i linguaggi specifici.
	Comunicazione secondo il criterio della successione logico-temporale.	Saper ricostruire l'ordine cronologico e logico della comunicazione.	Raccontare semplici esperienze personali ordinate attraverso la successione cronologica degli eventi.	
	Regole dell'ascolto attivo di testi di vario tipo.	Saper enunciare la procedura cognitiva inerente alle regole negli scambi comunicativi.		
	Registri linguistici negli scambi comunicativi.	Saper riconoscere i diversi registri linguistici negli scambi comunicativi.	Comprendere all'ascolto testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	
	Elementi principali di un testo orale	Saper ricavare gli elementi principali di un testo ascoltato	Individuare le informazioni principali e lo scopo di un testo orale.	
	Elementi essenziali delle modalità espositive di vari testi.	Saper esporre un racconto ascoltato.	Raccontare una storia o un'esperienza utilizzando una struttura corretta	

<b>LETTURA</b>	Semplici strategie di lettura: lettura ad alta voce e silenziosa.	Saper leggere ad alta voce con la giusta intonazione.	Leggere con correttezza ed espressività.	Legge, comprende e sintetizza testi di vario genere utilizzando diverse strategie di lettura e formulando giudizi personali.
	Modalità intellettive di estrapolazione delle informazioni da un determinato contesto.	Saper collegare una domanda specifica alle informazioni del relativo contesto.	Leggere e comprendere brevi testi e rispondere a semplici domande.	
	Differenti tipologie narrative	Saper riconoscere i diversi generi testuali.	Comprendere testi riconducendoli alla giusta tipologia narrativa.	
	Struttura del testo  Tecnica di ricerca delle informazioni.	Saper rilevare le informazioni principali e quelle secondarie  Memorizzare la giusta procedura cognitiva relativa alla ricerca delle informazioni	Leggere e comprendere testi di vario tipo e ricercare informazione nei testi utilizzando la titolazione, immagini e tecniche di supporto alla comprensione.	
<b>SCRITTURA</b>	Testi di vario tipo.	Memorizzare e saper riconoscere le regole della scrittura autonoma.	Scrivere testi rispettandone le caratteristiche tipologiche.	Produce testi coerenti e coesi per raccontare esperienze personali e non, in forme adeguate allo scopo e al destinatario.
	Tecnica costruttiva del racconto scritto.	Saper applicare la tecnica per scrivere una storia.	Raccontare una storia personale e non, in modo autonomo.	
	Tecnica della parafrasi e della sintesi.	Memorizzare le procedure cognitive relative alla parafrasi e alla sintesi.	Rielaborare testi parafrasandoli e sintetizzandoli.	

<b>RIFLESSIONE LINGUISTICA</b>	Significato delle parole.	Memorizzare il significato specifico delle parole.	Ricondurre il significato di una parola al relativo significante.	Elabora testi utilizzando il dizionario come strumento di consultazione.
	Tecnica di consultazione del dizionario.	Saper eseguire la procedura cognitiva relativa alla tecnica di consultazione del dizionario.	Trovare il significato di parole nuove.	
	Principali categorie grammaticali e convenzioni ortografiche.	Memorizzare le principali categorie grammaticali e convenzioni ortografiche.	Scrivere utilizzando le principali categorie grammaticali e convenzioni ortografiche	Costruisce periodi sintatticamente corretti, utilizzando le principali categorie grammaticali, convenzioni ortografiche e le regole della punteggiatura.
	Elementi della corretta punteggiatura.	Memorizzare le regole di una corretta punteggiatura	Scrivere utilizzando le regole della punteggiatura.	
	Predicato, soggetto e principali complementi diretti e indiretti.	Saper riconoscere e memorizzare le parti principali del discorso e gli elementi grammaticali basilari di una frase.	Costruire un periodo utilizzando le parti principali del discorso e gli elementi grammaticali basilari.	
Elementi della frase minima.	Saper riconoscere e memorizzare gli elementi principali della frase minima.	Elaborare frasi minime.		

**TABELLA ANALITICO-DIACRONICA****ITALIANO - I ANNO****CONTENUTI**

- Regole della situazione comunicativa
- Messaggi verbali e non verbali
- Consegne e richieste
- Conversazioni libere e guidate
- Racconti
- Lettura di immagini
- Pregrafismo
- Autodettato
- Scrittura autonoma
- Lettura autonoma ad alta voce e silenziosa
- Ampliamento del lessico

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI GENERALI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI GENERALI DEL PROCESSO FORMATIVO
	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	Fondamenti del linguaggio verbale e non verbale.	Memorizzare e saper riconoscere i fondamenti del linguaggio verbale e non verbale	Comprendere e produrre un messaggio orale usando il linguaggio verbale e non verbale.	Partecipa a scambi comunicativi con compagni ed insegnanti rispettando il turno, formulando messaggi
	Regole di partecipazione alla conversazione	Memorizzare e riconoscere le regole di partecipazione	Rispettare le consegne e i turni di parola partecipando alla conversazione	
	Regole di ordinamento cronologico del prima e del	Memorizzare e saper riconoscere le regole di ordinamento cronologico.		

	dopo nel proprio vissuto.	Saper riordinare in successione cronologica gli elementi di un contenuto (prima/dopo).	Raccontare semplici esperienze personali ordinate attraverso la successione cronologica degli eventi.	chiari e pertinenti e raccontando esperienze personali in successione cronologica.
<b>LETTURA</b>	Tecniche e strumenti di base della lettura.	Memorizzare la procedura tecnica di base della lettura ad alta voce	Leggere con correttezza ed espressività semplici argomenti	Legge con correttezza ed espressività, comprende testi di vario tipo
	Modalità intellettive di estrapolazione delle informazioni da un determinato contesto.	Saper collegare una domanda specifica alle informazioni del relativo contesto.	Leggere e comprendere brevi testi e rispondere a semplici domande.	rispondendo a semplici domande. frasi semplici. Classifica i nomi, gli articoli, i verbi e le qualità.
<b>SCRITTURA</b>	Vissuti personali.	Saper produrre semplici frasi relative al proprio vissuto con il supporto di immagini.	Esprimere in modo corretto i contenuti relativi al proprio vissuto.	Scrive brevi testi legati all'esperienza e alle diverse occasioni, corretti nell'ortografia, chiari e coerenti.
		Saper scrivere brevi testi relativi al proprio vissuto con l'aiuto di domande guida.	Saper scrivere in modo autonomo brevi testi.	
<b>RIFLESSIONE LINGUISTICA</b>	Grafemi e fonemi delle vocali e delle consonanti.	Saper effettuare la sintesi sillabica.	Scrivere e leggere correttamente parole formate da più sillabe e da suoni complessi.	Scrive e legge correttamente parole complesse, saperle dividere in sillabe. Si esprime in modo corretto nel linguaggio orale e scritto utilizzando i vocaboli più frequenti.
	Concetto di sillaba.	Memorizzare e saper riconoscere le regole della divisione in sillabe.	Dividere in modo corretto le parole in sillabe.	
	Vocaboli usati più frequentemente nel linguaggio orale e scritto.	Memorizzare e saper riconoscere un determinato numero di vocaboli fondamentali	Esprimersi in modo corretto utilizzando i vocaboli fondamentali più frequenti nel linguaggio orale e scritto.	

	Insiemi di parole.	Memorizzare insiemi di parole adeguate a diversi contesti ed interlocutori.	Esprimersi utilizzando un registro adeguato all'interlocutore e al contesto.	Si esprime con un registro che tiene conto dell'interlocutore e del contesto. Produce brevi testi usando le principali convenzioni ortografiche e i principali segni di punteggiatura.
	Principali convenzioni ortografiche.	Memorizzare e saper riconoscere le principali convenzioni ortografiche.	Produrre brevi testi usando correttamente le principali convenzioni ortografiche.	

**TABELLA ANALITICO-DIACRONICA**

**ITALIANO - II ANNO**

CONTENUTI

Regole della situazione comunicativa

Conversazioni libere e guidate

Testo narrativo (elementi essenziali, indicatori spazio-temporali, connettivi logici)

Racconti personali

Storie inventate

Lettura ad alta voce (corretta, scorrevole)

Lettura ad alta voce (corretta, scorrevole ed espressiva)

Tecniche di supporto alla comprensione del testo (Immagini, titoli, parole in grassetto)

Sequenze

Domande e risposte

Testo narrativo: introduzione, sviluppo, conclusione; connettivi logici, indicatori spazio-temporali, personaggi

Testo regolativo: organizzazione temporale

Testo poetico: forma, struttura e rima

Sequenze (riordino)

Didascalie con immagini date

Parti essenziali di un testo: inizio, parte centrale, finale

Testi relativi ad esperienze personali

Composizioni collettive

Doppie; suoni dolci e suoni duri; digrammi;

Divisione in sillabe; uso QU, CQU, CU; accento; lettera maiuscola

Apostrofo; Uso H ;

Nome (classificazione, genere, numero)

Articolo; nome (classificazione, genere, numero);

Aggettivo (qualità); verbo (azione)

Significato delle parole in base al contesto Sinonimi, contrari Ordine alfabetico Punteggiatura: punto, punto di domanda; virgola; due punti Strategie di autocorrezione . Testi con parti incomplete				
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI GENERALI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI GENERALI DEL PROCESSO FORMATIVO
	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	TRAGUARDI INTERMEDI
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	Fondamenti del linguaggio verbale e non verbale	Memorizzare e saper riconoscere i messaggi avvalendosi dei diversi linguaggi verbali e non verbali.	Comprendere e produrre un messaggio orale utilizzando un linguaggio verbale e non verbale.	Ascolta e comprende messaggi e testi orali, cogliendone il senso, sapendoli riprodurre, utilizzando un linguaggio verbale e non verbale.
	Comunicazione secondo il criterio della successione logico-temporale.	Ricordare i contenuti essenziali dei messaggi ascoltati.	Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni principali di messaggi, conversazioni e narrazioni.	
	Codice utilizzato.	Memorizzare le diverse modalità di codice e riconoscerle	Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	
	Semplici strategie di lettura: lettura ad alta voce e silenziosa.	Memorizzare la corretta dizione dei principali fonemi della lingua italiana. Memorizzare l'espressione delle principali declinazioni. (uso della punteggiatura)	Leggere in modo corretto, scorrevole e sintetico. Leggere in modo espressivo	Legge con espressività e in modo corretto, vari tipi di testo, individuandone il senso globale e gli elementi essenziali.

<b>LETTURA</b>				
	Classificazione di nomi, aggettivi, articoli, verbi.	Saper memorizzare semplici poesie e filastrocche.	Leggere in modo espressivo poesie e filastrocche.	
	Testi narrativi e descrittivi.	Saper riconoscere gli elementi essenziali di un testo e cogliere il senso globale	Leggere i testi cogliendone il senso globale, individuandone gli elementi essenziali (personaggi, tempo e luogo).	
<b>SCRITTURA</b>	Le principali convenzioni ortografiche	Saper rispettare sotto dettatura le principali convenzioni ortografiche	Scrivere semplici testi corretti nell'ortografia, scrivere testi chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura.	Scrive semplici testi, legati ad esperienze e storie personali, racconta una storia personale e non, con inizio dato e svolgimento in autonomia, rispettando ortografia, morfologia e sintassi.
	Classificazione di nomi, aggettivi, articoli, verbi.	Memorizzare le classificazioni e saperle riconoscere	Individuare in un testo nomi, articoli, verbi e aggettivi.	
	Tecnica costruttiva del racconto.	Saper memorizzare la tecnica per raccontare una storia personale.	Raccontare una storia personale e non, con inizio dato e svolgimento in autonomia.	
<b>RIFLESSIONE LINGUISTICA</b>	Principali convenzioni ortografiche.	Memorizzare e saper riconoscere le principali convenzioni ortografiche.	Rispettare le principali convenzioni di scrittura conosciute.	Rispetta le principali convenzioni di scrittura conosciute, utilizzando in modo corretto i principali segni di punteggiatura e rispetta la funzione sintattica delle parole.
	Principali segni di punteggiatura.	Saper riconoscere correttamente i principali segni di punteggiatura.	Utilizzare in modo corretto i principali segni di punteggiatura.	

	Funzione sintattica delle parole nella frase semplice.	Saper riconoscere la funzione sintattica delle parole.	Rispettare la funzione sintattica delle parole.	

**TABELLA ANALITICO-DIACRONICA**

**ITALIANO - III ANNO**

**CONTENUTI**

- Racconti personali
- Testi descrittivi, informativi e regolativi
- Linguaggio specifico delle discipline
- Messaggi multimediali
- Avvio al riassunto
- Lettura silenziosa e ad alta voce
- Tecniche di supporto alla comprensione del testo
- Suddivisione del testo in sequenze
- Strategie per la comprensione di testi di vario genere
- Manipolazione di testi narrativi di vario genere
- Produzione di testi
- Dettati ortografici
- Avvio al riassunto
- Difficoltà ortografiche
- Frase minima
- Articolo
- Nome comune e proprio
- Verbo
- Aggettivo qualificativo e possessivo
- Pronome personale
- Verbi ausiliari modo indicativo
- Dizionario

<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI GENERALI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI GENERALI DEL PROCESSO FORMATIVO</b>
----------------------------	---	--	--

	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	TRAGUARDI INTERMEDI
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	Regole della comunicazione interpersonale	Elementi strutturali attraverso i quali raccontare una storia ascoltata	Partecipare a scambi comunicativi in modo adeguato	Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.
	Elementi principali di un testo orale	Saper ricavare gli elementi principali di un testo ascoltato	Comprendere il senso globale di un testo ascoltato, intuendone gli elementi principali	Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso e le informazioni principali
	Elementi strutturali attraverso i quali raccontare una storia ascoltata	Memorizzare la procedura per il racconto breve di una storia ascoltata	Raccontare una storia o un'esperienza utilizzando una struttura corretta	
<b>LETTURA</b>	Tecniche di lettura espressiva	Memorizzare le procedure tecniche per la lettura espressiva	Interpretare il testo curando espressività e l'intonazione della lettura	Legge e comprende un testo interpretandolo
	Differenti tipologie narrative	Memorizzare e saper riconoscere semplici testi letterari	Comprendere semplici testi riconducendoli alla giusta tipologia narrativa	Legge correttamente testi di vario genere individuandone le caratteristiche, le informazioni principali e le loro relazioni
	Struttura del testo	Saper rilevare le informazioni principali e quelle secondarie Saper cogliere il senso globale del testo letto	Leggere e comprendere testi di vario tipo, individuando il senso globale e le informazioni principali	
	Caratteri fondamentali delle unità narrative e descrittive	Saper distinguere tra unità narrative e descrittive	Individuare all'interno di un testo le unità narrative e le unità descrittive cogliendone le differenze	
	Significato delle parole	Memorizzare il significato delle parole deducendolo dal contesto	Pronunciare in modo corretto le parole del testo	
	Criteri per la successione temporale	Saper rilevare nel testo la successione temporale e i	Ordinare gli eventi di un testo secondo la giusta successione temporale	

		vari elementi che lo caratterizzano		
<b>SCRITTURA</b>	Caratteri e attività della scrittura: raccontare, descrivere	Memorizzare e saper riconoscere i caratteri della scrittura	Scrivere frasi e brevi testi chiari, comprensibili e corretti, legati all'esperienza personale e ai diversi spunti offerti	Produce testi funzionali legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane, rispettando le convenzioni ortografiche.
	Principali convenzioni ortografiche	Memorizzare e saper riconoscere le principali convenzioni ortografiche	Strutturare frasi e brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche	
	Struttura della frase e funzione degli elementi che la compongono	Memorizzare e saper riconoscere la struttura degli elementi che compongono la frase	Scrivere testi coerenti in cui ogni elemento porti all'ordine logico della frase	
	Finalità del testo per scrivere mirando allo scopo	Saper completare e manipolare testi narrativi mirando alla finalità Saper assegnare titoli a testi dati	Scrivere testi chiari e coerenti con le loro finalità	
<b>RIFLESSIONE LINGUISTICA</b>	Regole essenziali dell'ortografia	Memorizzare e saper riconoscere le regole essenziali dell'ortografia	Scrivere rispettando le regole fondamentali di tipo ortografico	Scrive utilizzando le convenzioni ortografiche e grammaticali riconoscendo la funzione dei principali elementi della frase  Amplia il proprio lessico
	Regole principali della sintassi	Memorizzare e saper riconoscere le regole principali della sintassi Saper riconoscere le parti variabili del discorso	Costruire brevi frasi ordinate dal punto di vista sintattico	
	Modalità di analisi della frase da un punto di vista grammaticale e da un punto di vista logico	Memorizzare e saper riconoscere articoli, nomi, aggettivi qualificativi e possessivi Saper coniugare al modo indicativo i verbi ausiliari Saper riconoscere il soggetto e il verbo nella frase minima	Analizzare per genere e numero articoli (determinativi e indeterminativi), nomi, aggettivi (qualificativi e possessivi), pronomi personali, verbi ausiliari Costruire frasi minime	

	Connettivi logici riferiti a causa, conseguenza, contemporaneità e successione	Memorizzare e saper riconoscere i connettivi logici	Individuare i connettivi logici e collocarli nel giusto contesto	ricercando il significato di parole nuove e le utilizza nella comunicazione orale e scritta.
	Significato di nuove parole	Memorizzare saper riconoscere parole nuove	Ricerca il significato di nuove parole ampliando il proprio lessico Produrre frasi con termini di nuova acquisizione	
	Procedura di ricerca delle parole	Memorizzare la tecnica per ricercare il significato di parole nuove	Esprimersi nella comunicazione orale e scritta attraverso i vocaboli adeguati	

**TABELLA ANALITICO-DIACRONICA**

**ITALIANO - IV ANNO**

**CONTENUTI**

- Testi narrativi realistici
- Testi narrativi e fantastici
- Descrizione
- Testi espositivi
- Spiegazioni, consegne, istruzioni e regole
- Formulazione di domande, risposte e spiegazioni, opinioni in conversazioni e discussioni
- Ascolto delle opinioni altrui
- Discorso orale su un tema personale in ordine logico e cronologico
- Lettura di vari tipi di testo
- Individuazione attraverso la lettura autonoma degli elementi essenziali di ciascun tipo di testo
- Lettura ad alta voce; lettura silenziosa; intonazione; lettura selettiva
- Forme di scrittura libera e guidata
- Scrittura di testi coerenti, coesi corretti
- Rielaborazione di testi attraverso la manipolazione di alcuni elementi
- Uso corretto dei segni di punteggiatura
- Dizionario: ripasso ordine alfabetico, radice e desinenza delle parole, parola base
- Sinonimi, omonimi, contrari
- Principali convenzioni ortografiche
- Individuazione delle parti del discorso variabili e invariabili

- Frase semplice ed espansioni

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI GENERALI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI GENERALI DEL PROCESSO FORMATIVO
	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	TRAGUARDI INTERMEDI
ASCOLTO E PARLATO	Regole dell'ascolto attivo di testi espositivi, narrativi, descrittivi, regolativi e poetici.	Memorizzare e saper riconoscere le regole dell'ascolto.	Comprendere autonomamente semplici testi individuandone il senso globale, le informazioni principali e lo scopo.	Ascolta e comprende messaggi e/o testi cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
	Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali.	Memorizzare e saper riconoscere il lessico fondamentale.	Partecipare attivamente a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.	Partecipa a scambi comunicativi formulando messaggi chiari e pertinenti in un registro adeguato.
	Ordine cronologico e logico della comunicazione.	Memorizzare la procedura cognitiva inerente alle regole negli scambi comunicativi. Saper costruire e riconoscere l'ordine cronologico e logico della comunicazione.	Raccontare il proprio e l'altrui vissuto, riferendo le esperienze con chiarezza e logica.	
LETTURA	Tecniche di lettura espressiva.	Memorizzare e saper riconoscere le tecniche di lettura espressiva. Saper associare una determinata tecnica al relativo contesto.	Leggere testi di varia natura in modo corretto ed espressivo.	Legge testi di vario genere, sia a voce alta che in lettura silenziosa e autonoma, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
	Significato, sequenzialità di parole e frasi ottenute nei	Memorizzare e saper riconoscere il significato	Comprendere il significato globale di un testo,	Individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un

	diversi tipi di testi.	delle parole e delle frasi in un testo. Saper utilizzare parole e frasi in un contesto linguistico, comunicativo o testuale.	individuandone le informazioni principali.	argomento dato, le mette in relazione e le sintetizza in funzione dell'esposizione orale.
<b>SCRITTURA</b>	Caratteristiche, struttura e lessico di un testo.	Saper completare e riordinare la parte iniziale, centrale e finale di un testo narrativo.	Produrre testi coerenti e coesi per raccontare esperienze personali e non.	Elabora testi di vario tipo ricercando tutte le informazioni utili e organizzandole in ordine cronologico.
	Forme lessicali, ortografiche, morfologiche, logico-sintattiche della frase semplice e complessa.	Saper associare la giusta regola ortografica, morfologica e sintattica al contesto della frase e del testo.	Scrivere un testo applicando le regole ortografiche e morfosintattiche.	
<b>RIFLESSIONE LINGUISTICA</b>	Regole della morfologia e della sintassi.	Saper riconoscere e denominare le principali parti del discorso e la loro funzione.  Saper riconoscere i rapporti reciproci delle parole nella frase.	Individuare regolarità morfo-sintattiche e caratteristiche del lessico.  Operare attraverso alcune categorie morfo-sintattiche.	Opera oralmente e per iscritto con frasi compiute e strutturate.
	Convenzioni ortografiche.	Memorizzare e saper riconoscere le convenzioni ortografiche.	Rispettare, nello scrivere e nel parlare, le fondamentali convenzioni ortografiche.	Utilizza le principali regole ortografiche e grammaticali nelle produzioni scritte e orali.
	Struttura della frase e i suoi elementi.	Saper riconoscere la funzione del soggetto, del predicato, delle espansioni.	Elaborare un testo di vario genere rispettando l'ordine dei costituenti della frase nucleare.	Riconosce la funzione dei principali elementi della frase.

**TABELLA ANALITICO-DIACRONICA****ITALIANO - V ANNO**

## CONTENUTI

Relazioni su un tema personale

Esposizione di un testo

Comunicazioni dei media

Spiegazioni, consegne, istruzioni e regole

Formulazione di domande, risposte e spiegazioni, opinioni in conversazioni e discussioni

Ascolto delle opinioni altrui

Formulazione di domande e richieste durante una spiegazione

Lettura di varie tipologie testuali:

- Testo narrativo realistico (autobiografia, diario; testo descrittivo nelle narrazioni)
- Testo narrativo fantastico (racconti fantasy; testo descrittivo nelle narrazioni)
- Racconti gialli/del terrore
- Testo informativo/espositivo; cronaca [4B] Poesie
- Testo regolativo

Tecniche di supporto alla comprensione del testo: osservazione di immagini, titoli, parole in grassetto; sottolineatura, suddivisione del testo in sequenze, scrittura di didascalie; formulazione di domande e individuazione di risposte nel testo

Produzione scritta di varie tipologie testuali:

- Testo narrativo/descrittivo realistico: racconto autobiografico, diario
- Testo narrativo fantastico (fantasy, fantascienza)
- Racconti gialli e del terrore
- Poesie;
- testi informativi,
- cronaca

Sintesi scritta di testi narrativi

Arricchimento lessicale

Ripasso di articoli, nomi, aggettivi qualificativi e modo indicativo del verbo  
Pronomi personali;

Aggettivi e pronomi: classificazione e caratteristiche (dimostrativi, possessivi, numerali, indefiniti)

Gli avverbi

Le congiunzioni

I modi del verbo:

- indicativo
- congiuntivo
- condizionale
- imperativo del verbo;
- modi indefiniti del verbo

La forma attiva, passiva, riflessiva del verbo

Analisi logica della frase semplice

Ripasso delle principali regole ortografiche

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI GENERALI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI GENERALI DEL PROCESSO FORMATIVO
	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	TRAGUARDI FINALI
	Regole della comunicazione interpersonale.	Memorizzare le regole per una corretta comunicazione.	Partecipare a scambi comunicativi rispettando il turno di parola.	Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.
	Diversi registri linguistici negli scambi comunicativi.	Saper riconoscere e memorizzare i diversi registri linguistici negli scambi comunicativi.	Realizzare scalette per organizzare informazioni, idee ed esperienze.	Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
	Scopo ed elementi principali di un testo orale.	Memorizzare e saper riconoscere gli elementi principali di un testo orale.	Individuare le informazioni principali e lo scopo di un testo orale.	

<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	Elementi essenziali delle modalità espositive di vari testi.	Memorizzare e saper riconoscere gli elementi essenziali delle modalità espositive.	Raccontare in modo chiaro, rispettando l'organizzazione logico-temporale.	
	Processi di controllo da mettere in atto durante l'ascolto.	Processi di controllo da mettere in atto durante l'ascolto.	Ascoltare e comprendere testi orali.	
<b>LETTURA</b>	Ascoltare e comprendere testi orali.	Memorizzare le procedure relative alle diverse tecniche di lettura.	Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici che fantastici.	<p>Legge e comprende testi di vario genere sia a voce alta che in lettura silenziosa autonoma formulando giudizi personali.</p> <p>Ricerca informazioni funzionali allo studio e alla comprensione e le sintetizza.</p>
	Generi testuali: narrativo, descrittivo, poetico, argomentativo, regolativo, informativo.	<p>Saper riconoscere i diversi generi testuali.</p> <p>Saper associare un testo al relativo genere testuale.</p>	Classificare i testi all'interno del relativo genere.	
	Strategie di sintesi: sottolineature, cancellature, schemi, domande guida.	Strategie di sintesi: sottolineature, cancellature, schemi, domande guida.	Elaborare un testo utilizzando le strategie di sintesi.	
	Tecnica di ricerca delle informazioni	Memorizzare la giusta procedura cognitiva relativa alla ricerca delle informazioni.	Ricerca informazioni nei testi utilizzando la titolazione, immagini e tecniche di supporto alla comprensione.	

<b>SCRITTURA</b>	Regole della scrittura autonoma.	Memorizzare e saper riconoscere le regole della scrittura autonoma.	Scrivere testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura.	Scrive testi corretti nella forma e nel contenuto utilizzando tecniche di sintesi e di parafrasi.
	Tecnica della parafrasi e della sintesi.	Memorizzare le procedure cognitive relative alla parafrasi e alla sintesi.  Saper riconoscere le differenze tra la parafrasi e la sintesi.	Rielaborare testi parafrasandoli e sintetizzandoli.	
	Significato delle parole.	Memorizzare il significato specifico delle parole.	Ricondurre il significato di una parola al relativo significante.	Elabora frasi contestualizzandone il lessico e utilizzando i vari tipi di dizionari.
	Tecnica di consultazione del dizionario.	Memorizzare la procedura cognitiva relativa alla tecnica di consultazione del dizionario.	Saper riconoscere somiglianze e differenze di significato tra le parole.	Scrive utilizzando le convenzioni ortografiche e grammaticali riconoscendo la funzione dei principali elementi della frase.
<b>RIFLESSIONE LINGUISTICA</b>	Predicato, soggetto e principali complementi diretti e indiretti.	Saper riconoscere e memorizzare le parti principali del discorso e gli elementi grammaticali basilari di una frase.	Costruire un periodo utilizzando le parti principali del discorso e gli elementi grammaticali basilari.	

Elementi della frase minima.	Saper riconoscere e memorizzare gli elementi principali della frase minima.	Elaborare frasi minime.	
Principali categorie grammaticali e convenzioni ortografiche.	Memorizzare le principali categorie grammaticali e convenzioni ortografiche	Scrivere utilizzando le principali categorie grammaticali e convenzioni ortografiche.	
Elementi della corretta punteggiatura.	Memorizza le regole di una corretta punteggiatura.	Scrivere utilizzando le regole della punteggiatura.	